

Au commencement était l'émotion

- Concert tous publics -

[Emotion - Réaction affective transitoire d'assez grande intensité, habituellement provoquée par une stimulation venue de l'environnement.

Synonymes : commotion, ébranlement, saisissement, secousse]

Ou encore passion, transport de l'âme, sentiment : autant de mots pour décrire l'intime de l'expérience humaine, que les musiciens ont cherché à questionner tout au long de l'Histoire. En explorant comment ils ont choisi d'incarner la joie et la peur, la colère et le rire, le ravissement et le désespoir, le percussionniste Cyprien Noisette et la soprano Marie-Cécile Henry-Brossard nous invitent, par un jeu de miroirs, à partager l'intensité de ces instants.

La rencontre surprenante de la voix, du marimba, du vibraphone et de diverses percussions sublime un vaste répertoire, de l'opéra à la chanson. Tout au long du concert, les artistes jouent et s'amuse de cette singularité, jusqu'à échanger parfois leurs rôles.

De Purcell à Boris Vian, de Schubert aux Beatles, ce programme familial explore l'infinie richesse de notre univers intérieur, interrogeant notre rapport au monde et aux autres.

Programme

– H. Purcell – B. Strozzi – F. Schubert – B. Jolas – L. Berio – G. Gershwin –
– G. Fauré – B. Vian – M. Ravel – N. Cole – Beatles – G. Bizet – C. Nougaro –